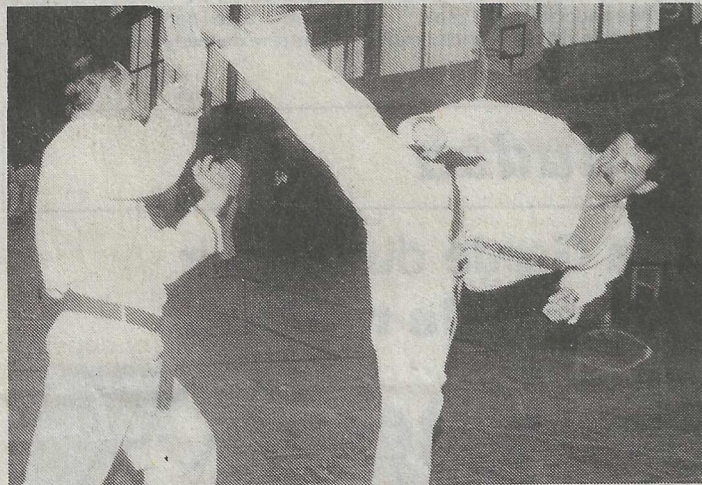


Stage régional de karaté

Deux jours pour écouter la voix du maître

Télégramme 260187



Maître Belhiti (à droite) prodiguait ses précieux conseils techniques.

90 karatékas, âgés de quatorze à une quarantaine d'années, ont participé tout au long du week-end au stage régional qui s'est déroulé à la salle omnisports. Sept clubs étaient représentés : Lorient, Quéven, Lanester, Rennes, Brest, Le Conquet et Plouhinec.

Un stage de « révision » et de perfectionnement technique dans le style « Wado Ryu », l'une des quatre « écoles » les plus représentatives du karaté.

Les stagiaires ont bénéficié d'un encadrement de tout premier ordre : outre MM. Jean-Claude Morvan, du club de Lorient, cein-

ture noire troisième dan, arbitre régional, un maître à la carrière et au palmarès hors du commun, supervisait l'entraînement. Il s'agit de M. Belhiti, un Strasbourgeois de 34 ans qui pratique le karaté depuis dix-sept ans et est le responsable national du style « Wado-Ryu ».

Celui-ci ne s'est pas contenté de « plaquer » une technique de combat sur son tempérament occidental. Afin d'assimiler les fondements philosophiques de l'art martial, il a passé pas moins de deux ans au Japon, de 1971



De nombreuses jeunes filles participaient au stage.

à 1973, aux côtés du fondateur de l'école Wado-Ryu, M^r Ironori Otsuka. Rares, très rares sont les professeurs occidentaux d'arts martiaux qui peuvent se prévaloir d'une telle expérience. En vivant quotidiennement chez le bras droit de M^r Otsuka, M^r Ashihara Mitsuho (septième dan) et en suivant chaque jour trois heures d'entraînement (pas de week-end ni de vacances...), M^r Belhiti a non seulement acquis un niveau technique impressionnant (cinquième dan), mais il s'est surtout immergé dans la culture japonaise.

Il parle d'ailleurs couramment

le japonais. « Adopté » par ses maîtres, il a eu le privilège de participer aux championnats nationaux japonais de karaté ; avec bonheur : champion du Japon par équipes, quatrième en individuel. Par ailleurs, il a été trois fois champion d'Europe, médaillé de bronze aux Championnats du Monde de 1977 et capitaine de l'équipe de France pendant cinq ans.

Nul doute qu'avec un tel conseiller technique, les nombreux débutants qui participaient à ce stage auront entrevu quelques aspects insoupçonnés de leur art.